

## Medryckande Shakespeare tolkning

# En Midsommanattsdröm på nytt sätt

Årets team: Manus och regi, Bobo Lundén, regiassistent, Julia Hellén, kapellmästare, Teddy Granroth, Scenografi, Petri Horttana, kostym, Anna Idman och Carin Knape, koreografi, Catrine Krusberg, mask, Mecki Ruokolahti, ljud och ljusdesign, Baba Sjöblom, grafisk design, Dan Idman, scenmästare Kim Snygg, revisitör Ida Flemmich, ljud- och ljusoperatör Jeppe Söderström, regikompis och Happymaker Eddy Krook, New Land Pictures. Premiär 19.6.

Pjäsen är full av humor, så medryckande att man totalt glömde bort att det regnade på premiären under första akten. Shakespeares ibland svårtolkade text, hade fått en ny fartfylld tolkning, av Bobo Lundén. Den tre timmar långa pjäsen var njutbar helt igenom för unga och äldre.

### Scenartisterna vill jag inte kalla amatörer

Bobo Lundén har med inlevelse utarbetat en fartfylld modern musikal, en nutida



**CHRISTER Romberg, (Lysander) och Jennifer Karlsson (Helena).**



**HAAKANA, Tommy Haakana.**



**PUCK (Jan Karell) dyker i ankdammen.**



**MIDSOMMARNATTSTÄMNINGAR på Raseborgsscenen.**

tolkning av Shakespeares midsommarnattsdröm, omplicerad i nyländsk landskapsmiljö, med finlandssvenskt överklassnobberi. En pjäs där den röda tråden är rolltolkningar kring Shakespeares midsommarnattsdröm, runt de guppande gula plastankorna i den lilla svenska ankdammen. Ungdomarna Hermia (Josefine Fri) och Helena (Jennifer Karlsson), Lysander (Christer Romberg) och Demetrius (Oscar Nyholm), driver sin kärlek till handling. Puck och Filostrate spelas av Jan Karell. Titania av Emma-Saara Raunio.

Raseborgs teatergäng spelar sig själva, bjuder på en humoristisk träffande karaktärsbild av egen person. Femmannagruppen, Kåre Collin, Tommy Haakana, Dan Idman, Tapio Laasonen och Kim Snygg, ger ifrån sig stark humor. Musiken är medryckande, väl anpassad till scensituationerna, bildar en utmärkt helhet. Hitlisten är täckande, med finns kända svenska också fins-

ka låtar, melodier från 1975 till dagens pinfärska musik. Det blev, Ooa hela natten lång. Njutbart var att lyssna till scenartisternas sång, och Teddy Granroths musik.

Dräkterna, älvglitter, Anna Idman och Carin Knape och Mecki Ruokolahtis maskering, skall ha extra beröm. De bidrog till scenstämningen. Bästa läsare, Midsom-

marnattsdrömmen på Raseborgsteatern är en pjäs du inte får missa!

GUNVOR WESTREN-DOLL



**STÄMNINGAR under midsommarnatten.**